

## QUOTA DI PARTECIPAZIONE € 75

La quota include:

- Viaggio A/R in pullman con servizio obbligatorio di due autisti
- Mattino: arrivo a Treviso e visita guidata alla Mostra "Le Storie dell'Impressionismo"
- Pranzo con menu' tipico presso la Trattoria Due Mori
- Pomeriggio: visita guidata al Centro Storico di Treviso.
- Utilizzo di audioguide
- Assicurazione

Partenza ore 06.30 dal parcheggio dietro la stazione di Arcore

Partenza da Treviso per Arcore ore 18.00 circa

Le iscrizioni si ricevono da sabato 4 marzo 2017, con un minimo di 40 partecipanti, e a seguire tutti i mercoledì dalle 17,30 alle 18,30; il sabato dalle ore 10,30 alle ore 11,30 presso la Fonoteca, via Gorizia, Arcore .

### - Saldo all'iscrizione

Informazioni: 338 8830198 339 4816527  
www.passpartout-arcore.it e mail: passpartout.arcore@libero.it



2007 - 2017  
10° anniversario

**DOMENICA 2 APRILE 2017**

**Museo di Santa Caterina**

**"Le Storie dell'Impressionismo".**

**Centro Storico**

**TREVISO**



## Menu'

- Antipasto : Soppressa, funghi e polenta.**  
**Primo : Risotto al Radicchio.**  
**Secondo : Medaglioni di faraona arrosto con salsa  
: peverada e patate arrosto.  
: Insalata mista.**  
**Dessert : Tiramisù' della casa.**  
**Acqua - Vino - Caffè'.**



## “Le Storie dell’impressionismo”

Una vasta esposizione dedicata alle Storie dell’impressionismo, raccontata in 140 opere, dipinti, ma talvolta anche fotografie e incisioni a colori su legno con forte intento di natura didattica.

Per dire in ogni caso non solo quel mezzo secolo che va dalla meta’ dell’Ottocento fino ai primi anni del Novecento, ma anche quando la pittura in Francia



aveva prodotto, con l’avvento di Ingres a inizio Ottocento, nell’ambito di un classicismo che sfocera’, certamente con minore tensione creativa, nelle prove, per lo piu’accademiche, degli artisti del Salon.Ma anche, con Delacroix, entro i termini di un cosi’ definito romanticismo che interessera’ molti tra i pittori della nuova generazione, fino a Van Gogh..



L’esposizione, e’ suddivisa in sei sezioni, che consentono al visitatore di percorrere un cammino tra i capolavori che hanno segnato una delle maggiori rivoluzioni nella storia dell’arte di Tutti i tempi facendo ricorso a prestiti provenienti da alcuni tra i principali musei del mondo, ma anche da collezioni private che aprono le loro porte.

Rendendo quindi la mostra, ulteriormente, un’occasione unica di approfondimento e di scoperta di una bellezza sconosciuta.



## Centro Storico Treviso

L’ampio centro storico di Treviso, fatto di piccole strade intricate ed irregolari, e’ caratterizzato dalla impronta medievale e tardo-gotica, con importanti e pregevoli edifici di altre epoche ed altri stili.

Degne di particolare attenzione sono le belle abitazioni private trevigiane, arricchite da notevoli decorazioni pittoriche.



Attraverseremo la pittoresca Piazza dei Signori che costituisce il centro cittadino che e’ delimitata su 3 lati dai palazzi comunali..A nord della piazza sorge Palazzo di Podesta’ e sempre nella piazza sorge il Palazzo dei Trecento, un imponente costruzione in stile romanico, con alle spalle la Torre del Comune.

Proseguiremo sino al Duomo, che e’ caratterizzato da sette cupole, rivestite in rame, cinque poste nella navata centrale ed altre due che chiudono le cappelle.

Inoltre vedremo la Loggia dei Cavalieri, edificio unico nel suo genere in Europa.



Le case porticate con le belle facciate Affrescate che si riflettono sul canale dei Buranelli e l’Isola della Pescheria.